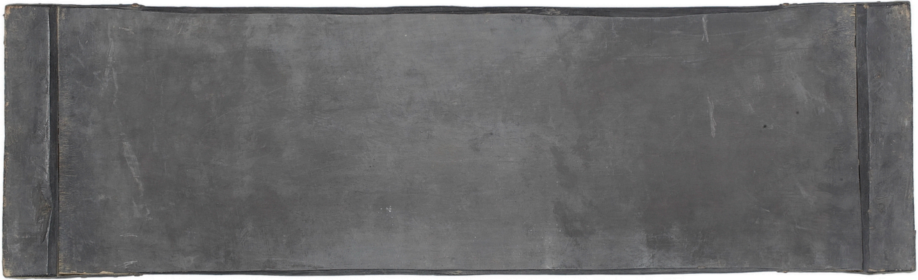
大樓炭經卷第二　暎

轉輪王品第三之二　西晉沙門法立共法炬譯

轉輪王有玉女寶者何等類轉輪王
明旦與諸大臣共坐參議時有自然
玉女寶在前現端正姝好面色無比
亦不長不短不肥不瘦不白不黑冬
時身則溫夏時身則涼身體諸毛孔皆
栴檀香口出蓮華香轉輪王甚愛重
意不起婬欲向他人何況當復身行
尒時轉輪王甚歡喜踊躍言已為我
自然玉女寶今我已作轉輪王轉輪
王有玉女寶如是轉輪王有主藏聖
臣寶何等類轉輪王明旦坐參議時
見主藏聖臣寶在前解慧曉事至誠
往至轉輪王所白言轉輪王所欲求
索者我為天王辦之王但安隱坐轉
輪王欲試主藏聖臣寶使會四部兵
乘船入水告主藏聖臣我欲得金銀
珎寶當與我主藏聖臣白轉輪王言
渡水已隨王欲當與之王言今當於
此用之疾與我金銀珎寶渡水已我



不用主藏聖臣聞受其教整衣服舩
上長跪右手撓水以器鈔金銀珎寶
辟如垂著樹諸金銀珎寶器著手如
是尒時主藏聖臣持衆珎寶著舩上
白轉輪王言欲得幾許金銀珎寶今
當與王轉輪王告主藏聖臣言我所
有金銀珎寶甚衆多但欲試卿耳主
藏聖臣聞已便還持金銀珎寶著水
中尒時轉輪王甚歡喜踊躍言已為
我自然主藏聖臣寶我已為轉輪王
轉輪王有主藏聖臣寶如是轉輪王
有兵臣寶何等類轉輪王明旦坐祭
議時見有兵臣在前解慧勇猛曉事
往至轉輪王所白轉輪王言所欲為
作我為辦王但自安坐莫憂尒時
轉輪王欲試兵臣使會四部兵告兵
臣寶言不曉兵法者教令曉之已曉
者教令重知不曉住者教令知住不曉
騎乘弓馬者教令知兵臣寶即受教
皆教諸兵轉輪王甚歡喜踊躍言已
為我自然兵臣寶我今已為轉輪王
轉輪王有兵臣寶如是佛言轉輪王
有七寶如是佛言轉輪王有四德去

何為四德一者大富珎寶田宅奴婢
珠王爲馬工巧者衆多天下人富無
有如轉輪王者是為轉輪王第一德
二者轉輪王㝡端正姝好顔色無比
天下人端正姝好無有如轉輪王者
是為轉輪王第二德三者轉輪王常
安隱無疾病身常等等亦不寒熱寒熱
適其意諸所飲食食皆安隱天下人
無有如轉輪王無疾病者是為轉輪
王第三德四者轉輪王常安隱長壽
天下人無有常安隱長壽如轉輪王
者是為轉輪王四德轉輪王有七寶
及四德如是轉輪王以正法行為政
現不轉善現行十善事教諸小國王傍
㠯左右人民奉行十善事轉輪王哀
念諸郡國人民如父哀子諸郡國人
民愛敬轉輪王如子愛父轉輪王治
天下閻浮利地平正無有高下無有
棘刺無有毒獸蚉蟻無有山陵嵠谷
無有礫石地但有棄捐金銀明月珠
玉琉璃琥珀水精車璖馬瑙珊瑚轉
輪王在天下治國時富樂安隱熾盛
五穀豊熟人民衆多佛語諸比丘轉

輪王治國時天下有八万郡國聚落
居鷄鳴展轉相聞轉輪王治國時天
下常遍有水草木常青木常有菓
華其地草菜周帀分布色如孔雀毛
其香如華香足蹈上四寸入地擧足
還復如故地草又無四寸空缺處有
香樹常生華實破其實出種種香有
衣被樹出華實及種種衣被有珠寶
瓔珞樹出華實破中有無央數種種
珠寶瓔珞有不息華樹出華實破中
有種種不息有果樹常生華實破中
有種種果有器樹生華實破中有種
種器有妓樂樹生華實破中有種種
音樂轉輪王治國是時天下閻浮利
不耕種米穀稻粮皆自然生清潔無
穢出其有種種甘轉輪王臨壽終時
身不甚痛辟如習樂人大食腹不甚
痛轉輪王臨壽終時身體不痛如是轉
輪王命過已後金輪白象寶便滅去
紺色馬明月珠寶亦沒去玉女寶主
藏聖臣寶導道聖臣寶便沐浴轉輪
王身以綿纏身復以五百張氎纏身
著鐵棺中以酥灌其上滿已蓋覆之

[illegible]

以釘釘之出轉輪王棺衆人共作妓樂
歌儛出著城外積一切香薪持轉輪
王棺著上便放火燒燒巳玉女寶主
藏聖臣寶導道聖臣寶共収骨以置
於四徼道中起塔高四十里廣長四
十里周帀起墻廣長二百里以七寶
金銀水精琉璃赤真珠車𤦲馬瑙七
重欄楯七重交露七重行樹周帀圍
遶甚姝好其從四方来礼轉輪王行法
起塔皆得無數福尒時玉女寶主藏
聖臣寶導道聖臣寶為轉輪王起塔
巳便布施飢者與飯渴者與漿欲得
衣者與衣欲得香熏華者與香熏華
欲得財物牛羊者與之其後玉女寶
主藏聖臣寶導道聖臣寶乃命過

大樓炭經泥犁品第四之一

佛告比丘有大鐵圍山更復有第二
大鐵圍山中間窈窈冥冥其日月大
尊神光明不能及照其中有八大泥
犁一泥犁者有十六部第一大泥犁
名想第二大泥犁名黒耳第三大泥
犁名僧乹第四大泥犁名盧獦第五
大泥犁名嗷嚾第六大泥犁名燒炙

第七大泥犁名釜煑第八大泥犁名
阿鼻摩訶佛言何以名為想其大想
泥犁若有人墮中其八指生爪如利
刀以相把剌其肉應手墮去想念欲
相殺以是麤事名為想泥犁更復有
餘種種因緣復次其大想泥犁若有
人墮中者手中自然刀劒以相斫剌
想欲殺他人以是麤想事故名為想
復有餘因緣其有人墮中者手自然
小刀以剌剥他人想念欲殺之以是
麤想事故名為想復有餘因緣其有
人墮大想泥犁中者以手撾從足剥
餘者至頂想念欲殺他人涼風起吹
之身瘡平復展轉相語當復長生中
復有相語言我曹今適生以是故名
為想泥犁復有餘因緣用是故泥犁
人壽長久乃從想泥犁中出便走求
解脫復有泥犁名為黑界縱廣二万
里悉入中裹火從身出繞身三帀還
入身毒痛不可忍過惡未解故不死
復次黑界泥犁東壁火繞三帀燒人火
焰至西壁西壁火焰至東壁南壁火
焰至北壁北壁火焰至南壁上火焰

下至地下焰上至上人在中燒炙毒痛
不可忍過悪未解故不死在其中甚
久久乃従黒界涅犁出便走求解脱
有涅犁名沸屎縦廣二万里悉入沸
屎中自然至頸熱沸踊躍人以把蹴
欲出不能得身體手足耳鼻面目皆爛
熟毒痛不可忍過悪未盡故不死有垂
名鐵口啄人髑髏啄人肉穿之破骨
噉人髓涅犁中人手捲屎食之脣舌
皆燋咽喉腹中膓胃皆爛便下過去
毒痛不可忍過悪未盡故不死在其
中甚久以後乃従沸屎涅犁中出便
走欲求解脱有涅犁名五百釘縦廣
二万里悉入中涅犁旁各取人手足
卧撲著釘地以燒鐵釘釘其右掌以
鐵釘釘左掌以鐵釘釘其右足復以
鐵釘釘其左足復以鐵釘釘其心復以
鐵釘遍釘其身下徹地悉以五百釘釘
其身續動欲起毒痛不可忍涅犁旁問
言欲求何等報言我但苦飢渇涅犁旁
取鉗拗開口燒熱鐵著其咽中脣舌咽
皆燋腹中膓胃皆燋爛與膓胃下過去
毒痛不可忍過悪未盡故不死用是故

人在泥犁中甚長久以後乃從五百
釘泥犁得出便走求欲解脫有泥犁
名車帖縱廣二万里恚入其中泥犁
旁便問言欲求何等報言但苦飢渴
泥犁旁便各各取其身撲著地取鉗
拗開其口取消銅灌入口脣舌皆燋
腹中五藏腸胃皆燋爛燒炙毒痛不
可忍過惡未盡故不死在泥犁中甚
長久已後乃得出便走求解脫有泥
犁名為飲恚入其中泥犁旁便問言欲
求何等報言我但苦飢渴泥犁旁即
各各取其人身撲著燒熱地以鉗拗
開其口以燒鐵丸著人口中脣舌咽
皆燋五藏腸胃盡燋便下過去毒痛
不可忍過惡未解故不死在其中甚
長久乃從飲泥犁中出便走求解脫
有泥犁名一銅釜縱廣二万里盡入
中泥犁旁便共舉人身體手足著釜
中煮在底亦熟在上亦熟湯沸踊躍
起伏有在上露手足者覆亦熟譬如
煮豆在底亦熟在上亦熟覆亦熟露
亦熟泥犁中人亦如是在二万里銅
釜泥犁中上下皆熟頭面耳鼻手足

皆見熱爛泥犁旁以矛刺內其中毒痛
不可忍過惡未解故不死用是故在其
中甚久長已後乃從一銅釜泥犁中
出便走欲求解脫有泥犁名多銅釜
縱廣二万里悉入中泥犁旁便各各
擧其身手足著釜中湯沸踊躍展轉
在底在上頭面手足皆見熱爛泥犁
旁便以矛擣罪人持著餘釜中見煮
亦如是毒痛不可忍過惡未解故不
死在其中甚長久已後乃從多銅釜
泥犁中出便走欲求解脫有泥犁名
磨縱廣二万里悉入其中泥犁旁便
各各取人著鐵磨上臥以蓋覆便捉
磨使碎血肉流下骨留在磨中火出
燒炙毒痛不可忍過惡未解故不死
用是故在其中甚長久已後乃從鐵
磨泥犁中出便走欲求解脫有泥犁
名膿血縱廣二万里人悉入其中即自
然有膿血火焰出人以手足把歷欲
出頭面耳鼻身體手足皆燋便自以
手取膿血食之脣舌咽皆燋腹中腸
胃五臟皆燋便下過去毒痛不可忍
過惡未解故不死在其中甚長久已

後乃從膿血泥犁中出便走欲求解
脫有泥犁名高峻縱廣二万里人悉
入其中泥犁火焰出泥犁旁即走人
上下山頭面耳鼻身體手足皆燋爛
毒痛不可忍過惡未解故不死在其
中甚長久巳後乃從高峻泥犁中出
便走欲求解脫有泥犁名斫板縱廣
二万里人悉入中泥犁旁便各各取
人撲燒鐵地以鐵繩量度其身以兩手
持斧斫削身及頭面手足鼻耳毒痛
不可忍過惡未解故不死在其中甚
長久巳後乃從斫板泥犁中出便走
欲求解脫有泥犁名斛縱廣二万里
人悉入其中泥犁旁即取炭火中人
使著斛中量以手摩上頭面身體手
足鼻耳皆燋爛泥犁旁走人火上往
還燒炙毒痛不可忍過惡未解故不
死在其中甚長久巳後乃從斛泥犁
中出便走欲求解脫有泥犁名劒樹
菓縱廣二万里人悉入其中風生吹
鐵劒樹菓墮落截人手足頭面耳鼻
身體毒痛不可忍過惡未解故不死
在其中甚長久巳後乃從鐵劒樹泥

犂中出便走欲求解脫有泥犂名撓
撈河縱廣二万里河兩邊生剃頭刀
草人恚入其中刀逆刺人斷人手足
頭面鼻耳身體毒痛不可忍
尒時人皆墮撓撈河湯沸涌躍下底有
八寸蒺藜刺刺人身血流灑但有其
骨便沸涌躍轉上人毒痛不可忍風
吹至岸邊草刀逆向內截人頭面耳
鼻身體手足毒痛不可忍過惡未解
故不死泥犂旁卽問人言欲求何等
報言我但苦飢渴泥犂旁便各各取
人撲著燒熱地以消銅灌人口中脣
舌咽喉皆燋身體五臟膓胃皆燋便
下過去毒痛不可忍過惡未解故不
死河兩邊有鐵樹泥犂旁便取人舉
著鐵樹下樹生刺刺下垂刺人身體
血肉流墮餘但有骨風起吹人身體
平復如故有鳥名鐵烏啄啄其頭取
其腦在頭上住啄取人瞳子人欲下
鐵刺向仰刺人欲上向下刺人尒時
人走行欲求解脫還墮撓撈河中湯
沸涌躍墮處為蒺藜所刺如故上岸
浮風吹岸邊刀逆截傷人頭面耳鼻

萬

身體手足毒痛不可忍過惡未解故
不死樹涅犁旁問言欲求何等言我
但苦飢渴便持消銅灌口中脣舌咽
喉腸胃皆燋爛便下過去上塄邊涅
犁旁復著塄邊樹上欲下上刃逆刺
人有鳥名鄁屋啄啄人頭噉其腦在
人頭上啄人瞳子欲上下刺逆向刺
人毒痛不可忍過惡未盡故不死復
還墮撓撈河在中毒痛如故風復吹
至塄邊草刃逆刺剝人如故涅犁旁
復問人言欲求何等報言但苦飢渴
以其消銅灌其口中如故燒炙毒痛
不可忍在其中甚長久已後乃從撓
撈河得出便走欲求解脫有涅犁名
狼野干縱廣二万里人悉入其中狼
野干自然在前住身中出火焰所齧
人身肉應其口而食之毒痛不可忍
飛鳥共来啄噉人者脫人眼者毒痛
不可忍過惡未盡故不死在其中甚
長久已後乃從狼野干涅犁得出便
走欲求解脫有涅犁名寒氷縱廣二
万里人悉入其中風周帀四面起寒
冷吹人身肌膚皮肉筋骨入髓中用

是故便於中死佛言何以故名為黑
耳泥犁若有人墮黑耳泥犁中者黑
風熱沙雨其身上即隨墮地焦皮肌
膚骨肉脂髓毒痛不可忍過惡未盡
故不死用是故名為黑耳復有餘因
緣復次黑耳大泥犁其有人墮中者
以燒鐵黑索縛其身風便勒結之斷
其身皮肌膚破骨出髓毒痛不可忍
過惡未盡故不死用是故名黑耳復
次有因緣墮其黑耳大泥犁中者泥
犁旁以黑鐵燒熱繩纏裹人身焦皮
肉肌膚骨髓毒痛不可忍過惡未盡
故不死用是故名為黑耳復次其有
人入大黑耳泥犁旁以鐵繩左右絞
其人身以鋸截之以斧斷之毒痛不
可忍過惡未盡故不死用是故名為
黑耳復次人在其中甚長久燒炙毒
痛乃從黑耳泥犁中出便走欲求解
脫有泥犁名黑火縱廣二万里人悉入
中黑火從當身出繞身三帀還入身
毒痛不可忍過惡未盡故不死在泥
犁中甚長久乃從黑火泥犁中出隨次
入如前十六泥犁至寒氷泥犁乃命

過佛言何以故名為僧乹泥犁其有
人墮僧乹大泥犁中者自然兩鐵山
出火火山合拍泥犁中人破碎其身
毒痛不可忍過惡未盡故不死是故
名為僧乹復有餘因緣復次若有人
墮僧乹大泥犁中者人悉入其中有
兩山相拍罪人身皆破碎解墮毒痛不
可忍過惡未盡故不死是故名為僧
乹復有餘因緣人在其中甚長久乃
從大僧乹泥犁中出便走欲求解脫復
次入十六泥犁如前復至寒氷泥犁
乃命過佛言何以故名樓獦泥犁其
有人墮樓獦中者泥犁旁各各取人著
鐵銚中人大嘷呼大毒大痛是故名
為樓獦復次有罪人墮樓獦泥犁中
者泥犁旁取人著鐵鼎中大毒大痛
嗷嘆是故名為樓獦復次其有罪人
墮樓獦泥犁中者泥犁旁各各取之
著鐵釜中大毒大痛嗷嘆是故名為樓
獦復有餘因緣罪人在其中甚長久
乃從樓獦泥犁中出便走欲求解脫
復隨次入十六泥犁如前至寒氷泥
犁乃命過

佛言何以故名為大噭喚其有人墮大
噭喚泥犂中者泥犂旁各各取其人
身著大銚中煑極毒痛大噭喚是故名
為大噭喚復有餘因縁其有罪人墮
大噭喚泥犂中者泥犂旁各各取其
人身著大釜中甚毒痛大噭喚復有
餘因縁其人墮大噭喚泥犂中者泥
犂旁各各取人著鼎鑊中煑甚毒痛
大噭喚是故在其中甚長久乃從大
噭喚泥犂中出便走欲求解脫隨次
入十六泥犂如前至寒氷乃死佛言
何以故名為燒炙其有罪人墮大燒
炙泥犂中者泥犂旁各各取人著鐵
舍中自然出火燒炙毒痛是故名為
燒炙復次其有罪人墮大泥犂燒炙
中者泥犂旁牽人入鐵交露中自然有
火燒炙毒痛是故名為燒炙過惡未
盡故不死復次其有罪人墮大燒炙
泥犂中者泥犂旁牽人入鐵堂上自
然有火燒炙毒痛是故名為燒炙罪
人在其中甚長久乃從燒炙泥犂中
出便走欲求解脫隨次入十六泥犂
如前至寒氷泥犂命過死

佛言何以故名為阿鼻摩訶其有罪
人墮阿鼻摩訶泥犁中者眼但見惡
色不見善色耳但聞惡聲不聞善聲
口所食但得惡味不得甘美鼻所聞
臭不聞好香身所更但得惡意所念
法但有惡無善是故名為阿鼻摩訶
復有餘因緣有罪人墮阿鼻摩訶泥
犁中者東壁火焰至西壁西壁火焰
至東壁南壁火焰至北壁北壁火焰
至南壁上火焰下至地地火焰上至上
六面火来燒炙人毒痛是故名為阿
鼻摩訶復次其罪人墮阿鼻摩訶泥
犁中者彈指頃無有樂是故名為阿
鼻摩訶罪人在其中甚長久乃從阿
鼻摩訶泥犁中出便走欲求解脫隨
次入十六泥犁如前至寒氷泥犁乃死
佛言大鐵圍山外閻浮利天下南有
閻羅王城縱廣二十四万里以七寶
作七重壁七重欄楯七重刀分七重
行樹園觀浴池周帀圍繞金壁銀門
銀壁金門琉璃壁水精門水精壁琉
璃門赤真珠壁馬瑙門馬瑙壁赤真
珠門車𤦲壁一切寶門上有曲箱蓋

交露下有園觀浴池有種種樹菓花
實出種種香種種飛鳥相和而鳴佛言
人身行惡口言惡心念惡死後墮此
閻羅王泥犁中者泥犁旁便反縛罪
人以見閻羅王白王言此諸人恚不
孝於父母不承事沙門道人不畏後
世禁忌願王隨所知而罰之王即呼
人前安諦審實問其人汝昔在世間
時不見人年老百二十頭白齒落面
皺皮緩氣力衰微持杖而行身體戰
慄其人言已見何以不自念我亦當
如是老極無有能脫不老者何不自
改身口意為善人對言我實婬乱王
言今我當便問汝婬乱之意是過非
父母過亦非兄弟過亦非天帝王過
亦非親屬知識過亦非先祖去人過
亦非沙門婆羅門過汝作惡身自當
受第一閻羅王問王第二安諦審實
問汝昔在世間時為不見人男女病
困劣著床惡露自出身卧其上不能
坐起居人坐起飲食之其人對言已
見王言汝何以不念我亦當如是病
瘦自改身口意為善我實婬乱王言

今我當便問汝婬乱之意是過亦非
父母過亦非兄弟過亦非天帝王過
亦非親屬知識過亦非先祖去人之
過亦非沙門非婆羅門過汝自作悪
身自當受第二閻羅王問王第三問
汝昔在世間時為不見男女死時身
體壞敗破碎如林木棄捐為烏鳥虫
蟻狐狼所食
若有燒者葬埋者其人對言巳見汝
何以不自念我亦當如是死當自改
身口意為善我實婬乱王言我當問
汝婬乱之意是非父母過亦非兄弟
過亦非天帝王過亦非先祖去人過
亦非親屬知識過亦非沙門婆羅門
過汝自作悪身自當受第三閻羅王
問閻羅王第四問汝昔在世間為不
見小兒無所知屎溺自身其人言我
巳見何以不自念我本亦如是當自
改身口意為善我實婬乱王言今我
當問汝婬乱之意是過非父母過亦
非兄弟過亦非天帝王過亦非先祖
去人過亦非親屬知識過亦非沙門
婆羅門過汝自作悪身自當受第四

閻羅王問閻羅王第五安諦審實問汝昔在世間時為不見郡國縣邑得盜賊犯事殺人者以見白王王勑使四支鼻掉之若著釜中煑若生燒之若閉著牢獄掠笞毒痛若斷手足鼻耳若生貫之若斷頭種種酷毒之其人對言已見汝何以不自念我若有過亦當取我如是當敗身口意為善我實婬乱當問汝婬乱之意是過非父母過亦非兄弟過亦非天帝王過亦非先祖去人過亦非親屬知識過亦非沙門婆羅門過汝自作惡身自當受第五閻羅王問便持付泥犁旁即各各取人倒著泥犁泥犁城廣長各四万里窈窈冥冥佛尒時說偈言

四方有四門　諸角治甚堅　垣壁以鐵作
上亦用鐵覆　其地悉布鐵　火悉自然出

其界有十大泥犁第一名阿浮第二名尼羅浮第三名阿呵不第四名阿波浮第五名阿羅留第六名優鉢第七名脩揵第八名蓮花第九名拘文第十名分陁利佛言何故名為阿浮阿浮泥犁中罪人自然生身辟如雲氣是故名為阿浮何以故名為尼羅

浮尼羅浮涅犁中罪人身辟如麁獨
肉是故名為尼羅浮何以故名為阿
呵不阿呵不涅犁中罪人甚大苦甚
大痛喓呼是故名為阿呵不何以故
名為阿波浮阿波浮涅犁中罪人甚
酷甚痛大呼啼喓是故名為阿波浮
何以故名為阿羅留阿羅留涅犁中
罪人甚苦甚痛欲喓呼不能但動舌
是故名為阿羅留何以故名為修揵
修揵涅犁中罪人身辟黄火是故
名為修揵何以故名為優鉢優鉢
涅犁中罪人身青辟如優鉢是故
名為優鉢何以故名為拘文拘文
泥犁中罪人身色黄白辟如拘文
是故名為拘文何以故名為分陁利
分陁利涅犁中罪人身色赤如分陁
利是故名為分陁利何以故名為蓮
華蓮華涅犁中罪人身紅色是故名
為蓮華佛言辟如有百二十斛四卅
篙滿中芥子百歲者人取一芥子去
比丘是百二十斛四卅芥子悉盡人
在阿浮涅犁中常未竟若人在尼羅
浮涅犁中者百歲取一芥子盡二千
四百八十斛芥子乃得出耳在阿呵

不泥犁中百歲取一芥子盡四万八
千二百六十斛乃得出在阿波浮泥犁
中百歲取一芥子盡九十六万二千
三百斛乃得出在阿羅留泥犁中百
歲取一芥子盡千九百二十六万四
千斛乃得出在修揵泥犁中百歲取
一芥子盡三億八千万五百二十八
斛乃得出在青蓮華泥犁中百歲取
一芥子盡八十六億五百六十斛乃
得出在黃白蓮華泥犁中百歲取一
芥子盡千七百二億万一千二百斛
乃得出在拘文蓮華泥犁中百歲取
一芥子盡三万四千四百億二十二
万四千斛乃得出在紅蓮華泥犁中
百歲取一芥子盡六十万八千八百億
四百四十八万斛乃得出二十小劫
為半劫有人名句波利堕紅蓮華泥
犁中坐誹謗舍利弗摩訶目揵連佛
於是說偈言

若有人發起者　從口語出刀刃
坐語說惡之事　便還而自截傷
若有誹反歎譽　可歎者反誹謗
口說惡猶重過　口過重不安隱
譬如人慱掩者　是諸惡過薄耳

有悪意向賢者　是過為㝡重大
泥犂浮有百千　阿浮有三十五
閻羅王晝夜各三過燒熱銅自然火
在前宮中王即恐畏衣毛起竪即出宮
舍外外亦自然有大王大怖懅還入宮
泥犂旁便各各取閻羅王擿燒鐵地
持鐵鉤鉤其口皆開以消銅灌王口中
燋喉咽以皆燋腹中膓胃五臟銅便
下過去燒炙毒痛不可忍過悪未盡
故不死世間其有身行悪口言悪心念
悪死後墮悪道燒炙毒痛如泥犂中
罪人世間人其有身行善口言善心
念善死後皆生天上佛於是說偈言
王使神呼問之　人民所作悪過
其人常而憂毒　人用是身勤苦
知當問不作悪　即奉行賢善法
若有恐見因緣　生但有病及死
無因緣便解脫　生病死便滅盡
得安隱甚快樂　即見在得滅度
一切恐怖畏懅　度無為獨有常

大樓炭經阿須倫品第五

佛言須弥山下深四十万里中有阿須
倫名抄多尸利其城郭廣長各三百

三十六万里以七寶作之甚姝好金
銀水精琉璃赤真珠車𤦲馬瑙周帀
圍繞有七重壁欄楯七重刀分七重
行樹高八万里長六万里皆以七寶
作也四方有四門門高百万里廣六千
里一一門邊各各有十阿須倫居止
以七寶作殿舍七重壁七重欄楯七
重刀分七重行樹周帀圍遶樹有青
色者紅色者黃色者白色者有菓樹
華樹實樹樹上有飛鳥止名為鸖孔
雀鵁鶄白鵠恚在樹上甚好相和而
鳴抄多尸利阿須倫東出四万里中
有阿須倫城郭廣長各三十六万里
以七寶彩畫姝好金銀琉璃水精赤
真珠車𤦲馬瑙作七重壁七重欄楯
七重刀分七重行樹周帀圍繞四方
有門門高十万里廣六万里各各有
三百阿須倫止周帀圍遶有七重流
水甚深滿中有青蓮華黃蓮華紅蓮
華白蓮華其底沙皆金邊有樹青色
者紅色者黃色者白色者有菓樹華
樹實樹樹上有種種飛鳥止甚姝好相
和而鳴抄多尸利阿須倫南出四万

里中有阿須倫名波陁呵阿須倫城郭
廣長各四十六万里以七寶彩畫姝好
七重壁七重欄楯七重刀分七重行
樹四方有門門高十万里廣六万里
一一門各有三百阿須倫止周帀有
七重流水甚深滿其水底沙皆金中
有青紅黃白蓮華有七重壁七重欄
楯刀分行樹周帀圍遶有青紅黃白
樹生菓華實樹樹各有種種飛鳥甚
好相和而鳴抄多尸利阿須倫西出
四万里有阿須倫名波利其城郭廣
長各三十六万里皆以七寶彩畫姝
好作七重壁欄楯刀分樹木垣墻高
十万里廣六万里四方有四門門高
十万里廣六万里皆以七寶作門一
一門邊各有三百阿須倫止其宮殿亦
以七寶作七重壁欄楯刀分樹木七重
流水甚深滿其水底沙皆金亦有青
紅黃白蓮華亦有青紅黃白樹生菓
華實上有種種飛鳥甚好相和而鳴
抄多尸利阿須倫宮北出四万里中
有羅呼阿須倫其城郭廣長各三十
六万里亦以七寶彩畫姝好作七寶

壁欄楯刀分樹木周帀圍遶垣墻高
十万里廣六万里四方有四門門高
十万里廣六万里一門邊各有三
百阿須倫止其宮殿亦以七寶作七
重壁七重欄楯刀分樹木周帀七重
流水深滿中有青紅黃白蓮華其底
沙皆金復以七重欄楯刀分樹木周
帀圍遶有青紅黃白樹生華菓實上
有種種飛鳥甚好相和而鳴抄多尸
利阿須倫城中有大樹名為晝過度
高十二万里周帀亦十二万里根深
二万里莖圍四万里常有花實抄多
尸利阿須倫身高二万八千里有高
二万四千里者有高二万里有高万
六千里者有高万二千里有高八千
里有七聲者長六聲者五聲者四聲
者三聲者二聲者冣小者長半聲抄
多尸利阿須倫宮有四品常待風持
之何等為四一者不可壞風二者堅
住風三者持風四者上風是為四品
風主持水在上如浮雲矣

大樓炭經卷第二

乙巳歲高麗國大藏都監奉
勅雕造